



Утверждаю  
Директор ГБОУ ГМЦ ДОГМ  
М.В. Лебедева  
«05» декабря 2015 г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о городском конкурсе короткометражных фильмов «Кроссенс»**

#### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок и регламент проведения конкурса «Кроссенс» для обучающихся образовательных организаций города Москвы (далее — Конкурс).

1.2. Положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом, Государственной программой города Москвы на среднесрочный период (2012–2016 гг.) «Развитие образования города Москвы («Столичное образование»)), приоритетным национальным проектом «Образование», планом Департамента образования города Москвы.

1.3. Организатором Конкурса является Государственное бюджетное образовательное учреждение города Москвы дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов Городской методический центр Департамента образования города Москвы (далее — ГБОУ ГМЦ ДОГМ).

1.4. Конкурс является некоммерческой культурной акцией, направленной на развитие творческого потенциала молодежи и повышение ее социальной активности.

1.5. Информационно-техническое обеспечение Конкурса осуществляется на сайте ГБОУ ГМЦ ДОГМ [www.mosmetod.ru](http://www.mosmetod.ru).

#### **2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. **Цель Конкурса** — создание единого творческого пространства для духовного развития и реализации активной жизненной и гражданской позиции молодого поколения, расширение творческих связей между обучающимися образовательных организаций.

##### **2.2. Задачи Конкурса:**

– стимулирование процесса создания фильмов как одного из способов творческого самовыражения личности;

– оказание содействия молодежи в развитии и совершенствовании креативного мышления, творческого процесса и самореализации;

– исследование актуальных проблем, волнующих современную молодежь.

### **3. Участники Конкурса**

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся образовательных организаций города Москвы.

3.2. Для участия в Конкурсе принимаются как индивидуальные, так и коллективные творческие проекты.

3.3. К участию в Конкурсе допускаются обучающиеся, прошедшие электронную регистрацию.

### **4. Сроки проведения Конкурса**

4.1. Конкурс проводится с **1 февраля по 20 июня 2016 года**.

4.2. Регистрация для участия и подача конкурсных проектов осуществляется с **1 февраля по 31 мая 2016 года**.

4.3. Оценка проектов и определение победителей Фестиваля проводится с **1 по 20 июня 2016 года**.

### **5. Требования к материалам Конкурса**

5.1. На Конкурс принимаются документальные, игровые, анимационные фильмы, созданные по оригинальным сценариям с использованием метода «Кроссенс» — своеобразной ассоциативной цепочки, состоящей из 9 различных видеосюжетов, имеющих отношение к избранной теме. Каждый такой видеосюжет связан с предыдущим и последующим, а центральный является смыслообразующим, объединяя одновременно несколько.

5.2. Продолжительность фильма должна составлять не более 9 минут (1 видеосюжет — максимум 1 минута).

5.3. Тема короткометражного фильма — «Я в Мире. Мир во мне».

5.4. К участию в Конкурсе не допускаются работы антисоциальной направленности, оскорбляющие человеческое достоинство отдельного лица или группы лиц, а также оскорбляющие религиозные или национальные чувства.

5.5. К участию допускаются материалы, снятые на камеру мобильного телефона при условии, что их техническое качество не будет препятствовать нормальному восприятию.

5.6. Каждый представленный на Конкурс короткометражный фильм должен сопровождаться информационной картой (Приложение 1).

5.7. Готовые творческие проекты или ссылка на проект, размещенный на видеохостинге (например, «YouTube», «Яндекс.Видео»), необходимо направлять на электронный адрес [mirchukmv@mosmetod.ru](mailto:mirchukmv@mosmetod.ru).

5.8. Участие в Конкурсе предполагает безусловное согласие с его Положением.

## **6. Оргкомитет Конкурса**

6.1. Для организации и проведения Конкурса, работы экспертного совета, творческой группы педагогов образовательных организаций и жюри создается организационный комитет с правом жюри (далее — Оргкомитет), который действует на основании данного Положения (Приложение 2).

6.2. Оргкомитет выполняет следующие обязанности:

- устанавливает сроки проведения Конкурса;
- утверждает состав жюри;
- принимает заявки и материалы (презентации, аннотации) кандидатов на участие в Конкурсе, определяет состав участников;
- разрабатывает материалы методического сопровождения на II этапе Конкурса;
- определяет программу Конкурса;
- организует церемонию награждения победителей;
- в рамках настоящего Положения обеспечивает соблюдение прав участников Конкурса.

## **7. Критерии оценки материалов**

Конкурсные материалы оцениваются по следующим параметрам:

- соответствие идее Конкурса;
- соблюдение тематики Конкурса;
- целостность формы и развернутость идеи;
- глубина/сила эмоционального воздействия на зрителя;
- оригинальность и необычность приёмов (монтаж, актёрская игра);
- стилистика (сценарий, режиссура, операторская работа).

## **8. Поощрение и награждение**

8.1. Победители Конкурса награждаются дипломами ГБОУ ГМЦ ДОГМ.

8.3. Участникам Конкурса вручаются грамоты ГБОУ ГМЦ ДОГМ.

8.4. Руководителям проектов вручаются благодарственные письма ГБОУ ГМЦ ДОГМ.

## ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОЕКТА

Наименование образовательной организации

---

Название короткометражного фильма

---

Автор (ы) и участники короткометражного фильма

---

---

Руководитель проекта (указать ФИО, должность, контактные данные)

---

---

Творческая идея фильма

---

---

Алгоритм создания кроссенса. *1 квадрат – 1 ассоциативное слово видеосюжета.*


**ОРГКОМИТЕТ**  
**Фестиваля - конкурса «Кроссенс»**

**Председатель:**

Лебедева  
Марианна Владимировна

директор ГБОУ Городской методический  
центр Департамента образования города  
Москвы

**Заместитель председателя:**

Лукманова  
Елена Владимировна

заместитель директора ГБОУ Городской  
методический центр Департамента  
образования города Москвы

**Члены оргкомитета:**

Мирчук  
Марина Валентиновна

методист ГБОУ Городской методический  
центр Департамента образования города  
Москвы

Завальский  
Артем Владиславович

методист ГБОУ Городской методический  
центр Департамента образования города  
Москвы

Гриван  
Евгения Вольдемаровна

методист ГБОУ Городской методический  
центр Департамента образования города  
Москвы

Любах  
Татьяна Валерьевна

методист ГБОУ Городской методический  
центр Департамента образования города  
Москвы

**Члены экспертной комиссии:**

Лейзеров  
Юрий Владимирович

кинорежиссер

Пономаренко  
Анастасия Александровна

руководитель социальных проектов  
благотворительного фонда «Путь домой»,  
автор книги «Как наладить отношения с  
ребенком»

Зобков  
Петр Сергеевич

старший методист ГБОУ Городской  
методический центр Департамента  
образования города Москвы

Шаврина  
Нина Евгеньевна

методист ГБОУ Городской методический  
центр Департамента образования города

Москвы

Другина  
Марина Валерьевна

методист ГБОУ Городской методический  
центр Департамента образования города  
Москвы